

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

**Отдел образования управления по социально-культурным вопросам
администрации города Усолье-Сибирское**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Гимназия № 1"

Рассмотрено на Заседании Научно-
методического совета МБОУ «Гимназия №1»
Протокол НМС №1 от 27.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом МБОУ «Гимназия №1»
от 28.08.2023г. № 230

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

факультативного предмета «Литературное образование»

для обучающихся 5-9 классов

город Усолье-Сибирское

Аннотация

Название рабочей программы факультатива Литературное образование

Программа предназначена для 5-9 классов

Цель: постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма.

Задачи:

1. Постижение искусства – процесс по многим параметрам столь же сложный, как и творчество. Факультатив «Литературное образование» призван удовлетворять и совершенствовать эстетические, нравственные, гуманитарные интересы учеников, сделать чтение художественной литературы постоянной жизненной потребностью. На факультативном занятии в камерной обстановке удастся научить школьника воспринимать текст как произведение искусства.

2. Читательская интерпретация, стремясь к постижению авторского смысла, вне коррекции учебного процесса остается в рамках личного взгляда на текст. Научить школьников художественной интерпретации и «заразить чувствами» (Л.Н.Толстой) собеседников – вот задача индивидуальных занятий на факультативе.

3. Развивать чувства и воображение читателя – школьника, глубину понимания содержания литературных произведений, давать мотивированную оценку художественного текста, формировать ценностные ориентации ученика, его отношение к Родине, общественному долгу, труду, семье, религии, любви, искусству, природе, собственной личности.

Какие результаты формирует: *1) Личностные результаты* (формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание и развитие личности, отвечающей требованиям современного общества; развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту; воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения; формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе; развитие к литературному творчеству и литературных способностей; развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности)

2) Метапредметные результаты (использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании; формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для человеческой деятельности)

3) Предметные результаты (постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом

другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного; овладение важнейшими обще учебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.); формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи)

Система оценивания зачёт

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

**Отдел образования управления по социально-культурным вопросам
администрации города Усолье-Сибирское**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Гимназия № 1"

Рассмотрено на Заседании Научно-
методического совета МБОУ «Гимназия №1»
Протокол НМС №1 от 27.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом МБОУ «Гимназия №1»
от 28.08.2023г. № 230

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

факультативного предмета «Литературное образование»

для обучающихся 10-11 классов

город Усолье-Сибирское

Аннотация

Название рабочей программы факультатива Литературное образование

Программа предназначена для 10-11 классов

Цель: постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма.

Задачи:

1. Постижение искусства – процесс по многим параметрам столь же сложный, как и творчество. Факультатив «Литературное образование» призван удовлетворять и совершенствовать эстетические, нравственные, гуманитарные интересы учеников, сделать чтение художественной литературы постоянной жизненной потребностью. На факультативном занятии в камерной обстановке удастся научить школьника воспринимать текст как произведение искусства.

2. Читательская интерпретация, стремясь к постижению авторского смысла, вне коррекции учебного процесса остается в рамках личностного взгляда на текст. Научить школьников художественной интерпретации и «заразить чувствами» (Л.Н.Толстой) собеседников – вот задача индивидуальных занятий на факультативе.

3. Развивать чувства и воображение читателя – школьника, глубину понимания содержания литературных произведений, давать мотивированную оценку художественного текста, формировать ценностные ориентации ученика, его отношение к Родине, общественному долгу, труду, семье, религии, любви, искусству, природе, собственной личности.

Какие результаты формирует: *1) Личностные результаты* (формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание и развитие личности, отвечающей требованиям современного общества; развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту; воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения; формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе; развитие к литературному творчеству и литературных способностей; развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности)

2) Метапредметные результаты (использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании; формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для человеческой деятельности)

3) Предметные результаты (постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать,

анализировать и интерпретировать художественный текст; овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного; овладение важнейшими обще учебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.); формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи)

Система оценивания зачёт